

SHIN Christine

Storyboarder/Animateur 2D

Tél : 06.74.25.11.12

shin.christine.stiouz@gmail.com

http://shinchristine.blogspot.com

OBJECTIFS

Créer une série pour enfants
Réaliser une comédie musicale

MAITRISE DE LOGICIELS

Flash (traditionnel et symbole),
Photoshop, After Effects, Premier,
Toon Boom, TV Paint

LANGUAGES PARLES

Français et Anglais (courant)
Coréen (langage familier)
J'apprends le japonais

ACTIVITES/HOBBIES

Chanter et danser
Plongée sous-marine (PADI Advanced OW)
Surfer

DIPLOMES

2010 - 2013, Les Gobelins

Conception et Réalisation
de films d'Animation

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- 2015 - Animateur 2D sous Flash à Bobby Prod (Paris) - 2 mois
Animation de personnages sur la série «Les Kassos», saison 2 par Alexis Beaumont et Julien Daubas
- 2014 – Animateur 2D sous Flash à WAM (Clichy) - 2 mois
Layout, Animateur et compositing sur 2min40 pour Nestlé avec Pénélope Bagieu
Animateur 2D sous Flash à Miyu (Paris) - 1 mois
Animation de personnages sur «La Lune» par François de Riberolles
Animateur 2D sous Flash à WAM (Clichy) - 2 mois
Layout, Animateur sur 30 seconds pour Le Mouvement Associatif avec Frédéric Laurent
Animateur 2D sous Flash à Les Montres (Paris) - 2 mois
Animation de personnages pour un pilote de série sur le Musée du Louvre
Animateur 2D sous Flash à Lux Modernis (Paris) - 1 mois
Animateur pour Shiseido
Animateur 2D sous Flash à Chez Eddy (Paris) - 2 mois
Animation de personnages sur «Taupes » par Léo Verrier.
- 2013 – Animateur 2D sous Flash à Miyu Productions (Paris) - 4 mois
Animation de personnages pour le docu-fiction «Le Soldat Méconnu» par Jérémie Malavoy
Film de fin d'étude à Gobelins, «Meet Meat»
- 2012 – Stage à Miyu Productions (Paris) - 2 mois
Animation de personnages sur « Le Python » par Julien David
Film d'ouverture pour le Festival d'Annecy, «Beyond the Sea»
- 2010/2011 – Assistante Manager chez Planet Sushi (Levallois, 92300) - 1 an
En temps partiel pendant Gobelins. On apprend à être organisée et concentrée
- 2008/2010 – Responsable adjointe chez Matsuri - 2 ans
Une expérience qui m'a permis d'apprendre à gérer le stress de façon efficace, d'être capable de faire plusieurs choses à la fois et d'avoir le contact facile.
- 2004/2007 – Vendeuse dans une boulangerie artisanale J.P Lamé (Paris)